

CATALOGUS VAN DE PUBLICATIES 2017



BRUSSEL STEDELIJKE ONTWIKKELING
GEWESTELIJKE OVERHEIDSDIENST BRUSSEL



Gewestelijke Overheidsdienst Brussel Brussel Stedelijke Ontwikkeling

CCN – Vooruitgangstraat 80
B-1035 BRUSSEL
tel: 00 32 (0)2 204 17 68/69
fax: 00 32 (0)2 204 15 58
stedelijke-ontwikkeling@gob.brussels
www.stedelijke-ontwikkeling.brussels

Verspreiding:
Diffusion Nord-Sud bvba
Parc industriel 18
B-1440 WAUTHIER-BRAINE
tel: 00 32 (0)2 343 10 13
fax: 00 32 (0)2 343 42 91
info@diffusion-nord-sud.be
www.diffusion-nord-sud.be

MET UITZONDERING VAN DE WERKEN ANDERS VERMELD

AL DE WERKEN DIE IN DEZE CATALOGUS WORDEN VOORGESTELD,
BESTAAN EVENEENS IN HET FRANS.

DE PRIJZEN HIER VERMELD ZIJN SLECHTS AANBEVOLEN.

GRAFISCH ONTWERP:
Brussel Gewestelijke Coördinatie

VORMGEVING:
Directie Administratieve en Financiële Zaken van
Brussel Stedelijke Ontwikkeling

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER:
Arlette VERKRUYSSEN, Directeur-generaal,
GOB - Brussel Stedelijke Ontwikkeling
CCN - Vooruitgangstraat 80, 1035 Brussel
Wettelijk depot : D/2017/6860/001



Brussel Stedelijke Ontwikkeling is een entiteit van het Gewestelijke Overheidsdienst Brussel en houdt zich bezig met studie, stedenbouw, huisvesting, stadsvernieuwing en cultureel erfgoed.

Het betracht een duurzame, evenwichtige en coherente ontwikkeling van het grondgebied en heeft daarbij aandacht voor de sociale en economische behoeften van de bevolking en voor het milieu.

Het ontwikkelt eveneens verscheidene informatietools. Het beschikt over een Documentatiecentrum en uitstalramen als de Sint-Gorikshallen, de CIVA Stichting, de archeologische site en het Coudenbergmuseum. Het bestuur organiseert thematische conferenties en neemt deel aan verschillende evenementen zoals *La Foire du Livre* of Batibouw.

De diensten van Brussel Stedelijke Ontwikkeling geven geregeld boeken uit en gratis brochures.

DIRECTIE MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN

VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJKE GEWEST

De Directie Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest is belast met de uitwerking van een beleid ter bescherming van het Brussels cultureel erfgoed. Hierbij gaat haar aandacht zowel naar het behoud van het cultureel erfgoed, als naar de integratie ervan in de moderne leefomgeving.

De Directie inventariseert en bestudeert daartoe monumenten, landschappen en archeologisch erfgoed en legt de wettelijke bescherming vast van opmerkelijke goederen waarvan zij de restauratie en het beheer subsidieert en opvolgt. Zij investeert in sensibilisering en informatie van de burger via tentoonstellingen, conferenties en animaties...

De Directie Monumenten en Landschappen draagt ook bij tot een betere kennis van het erfgoed door de uitgave van talrijke publicaties.

www.erfgoed.brussels



BRUSSEL, STAD VAN KUNST EN GESCHIEDENIS

Aanbevolen prijs: 7,50 €

Deze rijk geïllustreerde collectie wil het publiek met de vele facetten van het erfgoed van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest laten kennismaken. Historische weetjes en anekdotes, stedenbouwkundige en architecturale analyses, onuitgegeven documenten en illustraties moeten de nieuwsgierigheid van de lezer prikkelen.



55. THURN & TAXIS

Richard Kerremans
2017, 48 p.



54. ZWEMBADEN EN OPENBARE BADEN VAN BRUSSEL

Marie Resslerer
2015, 48 p.



53. DE WIJK HOOGTE HONDERD

Anne-Marie Pirlot
2014, 48 p.



52. GANSHOREN: TUSSEN STAD EN NATUUR

Géry Leloutre en Hubert Lionnez
2013, 47 p.



51. BRUGMANN. EEN PARKZIEKENHUIS VAN VICTOR HORTA

Patrick Burniat en Judith le Maire
2011, 47 p.





BRUSSEL, STAD VAN KUNST EN GESCHIEDENIS



50. HET MILITAIRE ERFGOED

Benoît Mihail
2010, 48 p.



49. HET RURALE ERFGOED

Marc Meganck
2009, 47 p.



48. DE CAFÉS VAN BRUSSEL

Anne-Marie Pirlot
2009, 48 p.



47. IN HET HART VAN VORST: SINT-DENIJSKERK, ABDIJ, GEMEENTEHUIS

Isabelle de Pange
2008, 48 p.



46. DE MAROLLEN

Marie-Hélène Genon met bijdrage van
Stéphane Demeter
2007, 47 p.



45. HET GEMEENTEHUIS VAN SCHAARBEEK EN HET COLIGNONPLEIN

Diane de Crombrughe
2006, 47 p.



44. HET RIJKSADMINISTRATIEF CENTRUM

Guido Jan Bral
2007, 47 p. (met DVD)





43. APPARTEMENTSgebouwen uit het INTERBELLUM

Pauline van Dijk
2006, 48 p.



42. HET VOORMALIGE COUDENBERGPALEIS

Pierre Anagnostopoulos en Jean Houssiau
2010 (herdruk), 48 p.

ook beschikbaar in het Duits (ISBN 9782930457628),
in het Engels (ISBN 9782930457086)
en in het Spaans (ISBN 9782930457611)



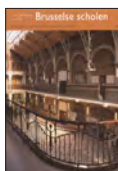
41. DE ABDIJ VAN DIELEGEM

Guy Paulus
2005, 47 p.



40. DE RINGLANEN VAN DE HALLEPOORT TOT HET ROGIERPLEIN

CIDEP
2005, 48 p.



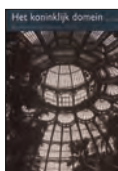
39. GESCHIEDENIS VAN DE BRUSSELSE SCHOLEN

Thierry Demey
2005, 48 p.



38. KERKHOVEN EN BEGRAAFPLAATSEN

Marcel Celis
2004, 48 p.



37. KONINKLIJK DOMEIN VAN LAKEN

Thierry Demey
2004, 48 p.



BRUSSEL, STAD VAN KUNST EN GESCHIEDENIS



36. DE WOLSTRAAT EN HAAR HISTORISCHE GEBOUWEN

Jacques van Wijnendaele en Anne de San
2004, 47 p.



35. GESCHIEDENIS VAN DE BRUSSELSE BIOSCOPEN

Marc Crunelle
2008 (herdruk), 48 p.



9 782930 457253



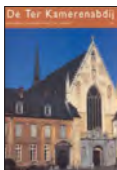
34. DE TUINWIJKEN LE LOGIS EN FLORÉAL

Laure Eggericx en Yves Hanosset
2003, 47 p.



33. DE MOLIÈRELAAN EN DE BERKENDAALWIJK

Bénédicte del Marmol
2002, 36 p.



32. DE TER KAMERENABDIJ

Thierry Demey
2002, 48 p.



31. HET JUSTITIEPALEIS

Jos Vandenbreeden en André Loits
2012 (herdruk), 52 p.



9 782930 457772



30. HET TER KAMERENBOS

Xavier Duquenne
2001, 48 p.



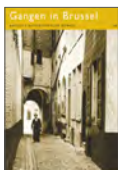
29. DE EERSTE OMWALLING VAN BRUSSEL

Corinne Licoppe
2001, 48 p.



28. UKKEL, HUIZEN EN VILLA'S

Emmanuelle Dubuisson
2000, 31 p.



27. GANGEN IN BRUSSEL

Lucia Gaiardo
2008 (herdruk), 38 p.



26. DE MARKTPLAATSEN VAN DE VIJFHOEK

Claire Billen
2000, 34 p.



25. DE BRUSSELSE KANALEN

Colette Huberty en Paulo Valente Soares
1998, 50 p.



24. DE ONZE-LIEVE-VROUW- TER-SNEEUWIJK

Association du Patrimoine artistique
1998, 33 p.



23. DE SINT-BONIFATIUSWIJK

Bénédicte del Marmol, Jean-Luc Delsaute
en David Stephens
1998, 30 p.



BRUSSEL, STAD VAN KUNST EN GESCHIEDENIS



22. DE RINGLANEN VAN HET ROGIER- PLEIN TOT DE HALLEPOORT

Laure Eggericx en Christine Van Quorie
1998, 47 p.



21. SINT-GILLIS VAN DE HALLEPOORT TOT DE GEVANGENIS

Claude Vandewattyne
1997, 47 p.



20. DE CENTRALE LANEN

Laure Eggericx
1997, 49 p.



19. DE LOUIZALAAN

Caroline Mierop
1997, 35 p.



18. HET WOLUWEDAL

Marc Villeirs
1995, 32 p.



17. DE TERVURENLAAN

Clémy Temmerman
1995, 32 p.



16. DE OBSERVATORIUMWIJK IN UKKEL

Anne Hustache
1995, 32 p.



15. HET KONINGSPLEIN EN DE WARANDEWIJK

Manoëlle Wasseige

1995, 50 p.

ook beschikbaar in het Engels en in het Spaans

UITGEPUT

14. DE ARMAND STEURSSQUARE TE SINT-JOOST-TEN-NODE

Yves Hanosset

1995, 31 p.

UITGEPUT

13. DE SQUARESWIJK MARGARETA, AMBIORIX, MARIA-LOUIZA, GUTENBERG

Vincent Heymans

1995, 48 p.

ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans

UITGEPUT

12. HET LEOPOLDSPARK : ARCHITECTUUR EN NATUUR

Atelier Sans Titre

1994, 31 p.

ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans

UITGEPUT

11. DE SINT-KATELIJNEWIJK EN DE OUDE HAVENDOKKEN

Colette Huberty en Paulo Valente Soares

1994, 49 p.

UITGEPUT

10. DE VIJVERS VAN ELSENE EN OMGEVING

Cercle d'Histoire locale d'Ixelles

1996, 32 p.

UITGEPUT

9. DE ZAVEL : DE WIJK EN DE KERK

Association du Patrimoine artistique

1994, 47 p.

ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans



BRUSSEL, STAD VAN KUNST EN GESCHIEDENIS



8. ANDERLECHT : DE COLLEGIALE, HET BEGIJNHOF, HET ERASMUSHUIS

Bernadette Thomas, Jean-Pierre Vanden Branden en Michel de Waha
1999, 32 p.



7. DRIE VOORBEEDEN VAN PASSAGES UIT DE 19DE EEUW

Marie-France Willaumez
1994, 49 p.
ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans



6. DE LOUIS BERTRANDLAAN EN HET JOSAPHATPARK

Yves Hanosset en Cristina Marchi (PatriS)
2006 (herdruk), 31 p.



5. DE HEIZEL EN DE WERELDTENTOONSTELLINGEN VAN 1935 EN 1958

Thomas Coomans
1994, 50 p.
ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans



4. DE BEGIJNHOFWIJK EN HET GROOT GODSHUIS

Association du Patrimoine artistique
1996, 31 p.



3. DE GROTE MARKT VAN BRUSSEL

Eric Hennaut
1994, 51 p.
ook beschikbaar in het Engels (uitgeput) en in het Spaans



2. HET KERKHOF AAN DE DIEWEG

Brigitte Vermaelen en Thierry Wauters
1993, 21 p.



1. HET JUBELPARK, ZIJN GEBOUWEN EN MUSEA

Claudine Deltour-Levie en Yves Hanosset
1993, 45 p.

ook beschikbaar in het Engels en in het Spaans

Volgende publicaties:

De Grote-Markt van Brussel. Wereld erfgoed

Neoclassicistisch Brussel



OPEN MONUMENTENDAGEN

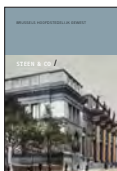
Aanbevolen prijs: 20 €

Tot 2011 werd elk jaar een publicatie uitgebracht omtrent het thema van de Open Monumentendagen. Elk boek bestaat uit artikels van verschillende auteurs en is rijkelijk geïllustreerd. Het richt zich naar een publiek dat meer informatie wil over het thema of interesse heeft voor kunst en geschiedenis.



RESTAURATIE EN CONSERVATIE

Collectief
2011, 166 p.



STEEN & CO

Collectief
2010, 168 p.



VAN ANDERE OORDEN

Collectief
2009, 162 p.



ARCHITECTUUR SINDS DE TWEEDE WERELDOORLOG

Collectief
2008, 159 p.





LICHT EN VERLICHTING

Collectief
2007, 171 p.



LICHAAM EN GEEST

Collectief
2006, 147 p.





GESCHIEDENIS EN RESTAURATIE

Aanbevolen prijs: 29€

De werken van de collectie "Geschiedenis en Restauratie" stellen op een gedetailleerde wijze de belangrijke restauratiecampagnes voor die uitgevoerd werden in Brussel.



HOTEL AUBECQ - VICTOR HORTA

Collectief (onder de wetenschappelijke begeleiding van Guy Conde Reis)
2011, 141 p.



DE VILLA EMPAIN

Collectief
2009, 192 p.
ook beschikbaar in het Engels
(ISBN 9782930457505)



DE ONZE LIEVE-VROUW TEN ZAVELKERK

Collectief (onder de wetenschappelijke begeleiding van Françoise Boelens-Sintzoff en Anne-Sophie Walazyc)
2004, 247 p.



DE SINT-HUBERTUSGALERIJEN

Collectief (onder de wetenschappelijke begeleiding van Guy Conde Reis)
1998, 184 p.



ARCHEOLOGIE IN BRUSSEL

De collectie "Archeologie in Brussel" geeft de wetenschappelijke resultaten weer van de opgravingcampagnes op het gewestelijk grondgebied.



4. ROND DE EERSTE STADSOMWALLING

Collectief

2001, 360 p.

aanbevolen prijs: 20 €

in co-editie met de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis
Tweetalige uitgave



3. MIDDELEEUEWSE AMBACHTEN EN STEDELIJK WONEN: EENMANSSTRAAT EN OUD KORENHUIS

Anya Diekmann

1997, 158 p.

aanbevolen prijs: 10 €

in co-editie met Institut de Gestion de l'Environnement
et d'Aménagement du Territoire



2. BROUWERIJEN IN DE SINT-KATELIJNEWIJK

Sylvie Degré

1995, 214 p.

aanbevolen prijs: 10 €

in co-editie met de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis



1. DE RIJKE KLARENWIJK: VAN PRIEMSPOORT TOT KLOOSTER

Alexandra De Poorter

1995, 216 p.

aanbevolen prijs: 10 €

in co-editie met de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en
Kerkfabriek O.-L.-V. ter Rijke-Klaren

ATLAS VAN DE ARCHEOLOGISCHE ONDERGROND VAN HET GEWEST BRUSSEL

Aanbevolen prijs: 10 €

Gestructureerd per gemeente geven de "Atlas van de archeologische ondergrond van het Gewest Brussel" een overzicht en analyse van de gekende en mogelijke archeologische sites op het grondgebied van het Gewest.

in co-editie met de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis



24. BRUSSEL/LAKEN

Marc Meganck en Alain Guillaume
2012, 143 p.



23. BRUSSEL/NEDER-OVER-HEEMBEEK

Marc Meganck en Alain Guillaume
2011, 119 p.



22. BRUSSEL/HAREN

Marc Meganck en Alain Guillaume
2010, 96 p.



21. OUDERGEM

Marc Meganck en Alain Guillaume,
met bijdragen van Sylvianne Modrie
en Stephan Van Bellingen
2010, 200 p.



20. GANSHOREN

Marc Meganck en Alain Guillaume
2009, 77 p.





19. BRUSSEL/LOUIZAWIJK

Alain Guillaume en Marc Meganck,
met bijdrage van Ann Degraeve
2009, 126 p.



18. EVERE

Alain Guillaume en Marc Meganck
2008, 94 p.



17. SINT-JANS-MOLENBEEK

Alain Guillaume en Marc Meganck, met
bijdrage van Paulo Charruadas
2007, 141 p.



16. SCHAARBEEK

Alain Guillaume en Marc Meganck, met
bijdrage van Claire Dumortier
2006, 142 p.



15. ELSENE

Alain Guillaume en Marc Meganck, met
bijdragen van Ann Degraeve
en Philippe Sosnowska
2005, 136 p.



14. SINT-PIETERS-WOLUWE

Alain Guillaume en Marc Meganck
2004, 119 p.



13. SINT-GILLIS

Alain Guillaume en Marc Meganck
2004, 96 p.



ATLAS VAN DE ARCHEOLOGISCHE ONDERGROND VAN HET GEWEST BRUSSEL



12. BRUSSEL/NOORD-OOSTWIJK

Yves Cabuy en Stéphane Demeter
1997, 56 p. (kaarten in bijlage)



11. KOEKELBERG

Yves Cabuy en Stéphane Demeter
1995, 45 p. (kaarten in bijlage)



10.2. BRUSSEL/VIJFHOEK, ARCHEOLOGISCHE ONTDEKKINGEN

Yves Cabuy en Stéphane Demeter,
met de medewerking van Alexandra de Poorter
en de bijdragen van Claire Dumortier en
Chantal Fontaine
1997, 263 p.



10.1. BRUSSEL/VIJFHOEK, ARCHEOLOGISCH POTENTIEEL

Yves Cabuy en Stéphane Demeter
1995, 58 p. (kaart in bijlage)



9. WATERMAAL-BOSVOORDE

Yves Cabuy en Stéphane Demeter,
met de medewerking van Françoise Leuxe en
bijdrage van Roger Langhor
1994, 99 p. (kaarten in bijlage)



8. ANDERLECHT

Yves Cabuy en Stéphane Demeter,
met bijdrage van Michel de Waha
1994, 192 p. (kaarten in bijlage)



7. ETTERBEEK

Yves Cabuy en Stéphane Demeter,
met de medewerking van Françoise Leuxe
1994, 59 p. (kaarten in bijlage)



6. SINT-JOOST-TEN-NODE

Yves Cabuy en Stéphane Demeter,
met de medewerking van Françoise Leuxe
1994, 55 p. (kaarten in bijlage)



5. JETTE

Patricia Blanquart, Yves Cabuy en Stéphane
Demeter
1994, 95 p. (kaarten in bijlage)



4. VORST

Yves Cabuy, Stéphane Demeter
en Françoise Leuxe
1993, 67 p. (kaarten in bijlage)



3. UKKEL

Yves Cabuy, Stéphane Demeter
en Françoise Leuxe
1993, 151 p. (kaarten in bijlage)



2. SINT-LAMBRECHTS-WOLUWE

Yves Cabuy, Stéphane Demeter
en Françoise Leuxe
1992, 95 p. (kaarten in bijlage)



1. SINT-AGATHA-BERCHEM

Yves Cabuy, Stéphane Demeter
en Françoise Leuxe
1992, 47 p. (kaarten in bijlage)

ANDERE PUBLICATIES VAN DE DIRECTIE MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN



BRUSSEL. HET GROTE EN HET KLEINE VERHAAL

Association pour l'Étude du Bâti

2014, 98 p.

aanbevolen prijs: 12,50 €
ook beschikbaar in het Engels
(ISBN 9782875840615)



BRUSSEL ONTRAFELD. ARCHEOLOGIE VAN EEN GEWEST

Marc Meganck en Hans Blanchaert

2013, 115 p.

aanbevolen prijs: 20 €





TIJDSCHRIFT *ERFGOED BRUSSEL*

aanbevolen prijs: 10 € (gewoon nummer),

20 € (dubbel nummer) en 25 € (speciaal nummer)

Ook beschikbaar via jaarabonnement (info : www.erfgoed.brussels)

Het tijdschrift *Erfgoed Brussel* richt zich tot al wie een passie heeft voor erfgoed, zowel Brusselaars als niet-Brusselaars, en wil de diverse facetten van de monumenten en landschappen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest aan bod laten komen. Elk nummer omvat een themadossier, enkele algemene artikels en een rubriek news.



21. VICTOR BESME

december 2016, 112 p.



9 782875 841360



19-20. STIJLEN GERECYCLEERD

september 2016, 160 p.



9 782875 841322



18. DE GEMEENTEHUIZEN

april 2016, 120 p.



9 782875 841308



17. STADSARCHEOLOGIE

december 2015, 128 p.



9 782875 841193



15-16. ATELIERS, FABRIEKEN EN KANTOREN

september 2015, 160 p.



9 782875 841179



TIJDSCHRIFT ERFGOED BRUSSEL



14. HET ZONIËNWOUDE

april 2015, 128 p.



9 782875 841155



13. CULTUSGEBOUWEN

december 2014, 120 p.



9 782875 840653



11-12. GESCHIEDENIS EN HERINNERING

september 2014, 160 p.



9 782875 840639



10. JEAN-BAPTISTE DEWIN

april 2014, 128 p.



9 782875 840592



9. PARKEN EN TUINEN

december 2013, 132 p.



9 782875 840530



8. INDUSTRIËLE ARCHITECTUUR

november 2013, 92 p.



9 782875 840516



6-7. BRUSSEL, M'AS-TU VU ?

september 2013, 152 p.



EXTRA NUMMER. HET ERFGOED SCHRIJFT ONZE GESCHIEDENIS

maart 2013, 259 p.



5. HET HÔTEL DEWEZ

december 2012, 127p.



3-4. DE KUNST VAN HET BOUWEN

september 2012, 159 p.



2. DE HALLEPOORT

juni 2012, 95 p.



1. TERUG NAAR SCHOOL

november 2011, 95 p.

PERSPECTIVE .BRUSSELS

perspective.brussels is de nieuwe naam van het Brussels Planningsbureau, waarvan onder meer de Directie Studies en Planning, het Agentschap voor Territoriale Ontwikkeling en het Brussels Instituut voor Statistiek en Analyse sinds 2016 deel uitmaken.

perspective.brussels is tegelijk een gewestelijk expertisecentrum en de ontwerper van de territoriale planning in ons Gewest. Deze verschillende dimensies zijn gericht op een gemeenschappelijk doel: een coherente en harmonieuze stadsontwikkeling verzekeren die alle Brusselaars ten goede komt.

Door het samenbrengen van de vakgebieden die vertegenwoordigd zijn in perspective.brussels kan een coherent proces verzekerd worden om stadsprojecten tot een goed einde te brengen.

De statistische analyse voedt de reflectie over de ontwikkeling van het Gewest. Door specifieke zones of sectoren te onderzoeken, kunnen meer rechtstreeks operationele diagnoses gesteld worden. De strategische studies en regelgevingsplannen vertalen vervolgens deze reflectie in een actieprogramma dat door onze partners zal worden uitgevoerd – in de eerste plaats door de Maatschappij voor stedelijke Inrichting – met de steun van de bouwmeester-Maître architecte (bMa) en de administratie belast met Stedenbouw, Stadsvernieuwing en Erfgoed.



GISTEREN KANTOREN. VANDAAG WONINGEN. DE CONVERSIE VAN KANTOORGEBOUWEN IN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Christian Lasserre, Pierre Laconte,
Anders Böhlke en Béatrice Dooreman
2013, 146 p.
aanbevolen prijs: 34 €



BRUSSEL, HAAR KANTOREN EN BEDIENDEN (OVERZICHT VAN HET KANTORENPARK, SPECIAAL NUMMER)

Gecoördineerd door Michel De Beule
en Christian Dessouroux
2009, 256 p. (met DVD)
aanbevolen prijs: 35 €



BRUSSELSE DICHTHEDEN EN WOONVORMEN

Bernard Declève, Priscilla Ananian,
Mauricio Anaya en Anne Lescieux
2009, 308 p.
aanbevolen prijs: 25 €



BRUSSEL [OVER] 20 JAAR (CAHIER VAN HET ATO NR7)

Collectief
2009, 500 p.
aanbevolen prijs: 10 €



GEDEELTE RUIMTEN, BETWISTE RUIMTEN - BRUSSEL, EEN HOOFDSTAD EN HAAR INWONERS

Christian Dessouroux
2008, 149 p. (met DVD)
aanbevolen prijs: 25 €

DIRECTIE STADS- VERNIEUWING

VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJKE GEWEST

De Directie Stadsvernieuwing voert het gewestelijke beleid inzake stadsherwaardering uit. Ze doet dat via allerlei operationele programma's.

Het voornaamste actiemiddel is het Duurzaam Wijkcontract, een vier jaar durend programma dat vastgoedoperaties met betrekking tot huisvesting, buurtinfrastructuren en de commerciële en productieve ruimten ondersteunt. Het treedt ook in werking bij operaties die de openbare ruimte herdefiniëren en bij acties ter bevordering van socio-economische herwaardering en van de milieukwaliteit van een wijk.

Dit werkmiddel wordt aangevuld met subsidies, die de renovatie van afzonderlijke onroerende goederen beogen die eigendom zijn van de gemeenten en OCMW's en de verwerving mogelijk maken van verlaten gebouwen om ze voor huisvesting te bestemmen.

Sinds 2015 is de Directie Stadsvernieuwing belast met de toekenning van premies voor de renovatie van woningen en de verfraaiing van gevels, alsook met sommige gewestelijke materies van het Grootstedelijk Beleid die in het kader van de zesde staatshervorming door de federale overheid zijn overgedragen. De Directie is ook belast met de uitvoering van het nieuwe gewestprogramma voor stadsherwaardering: de Stadsvernieuwingscontracten. Deze contracten zullen zich systematisch uitstrekken over het grondgebied van meerdere gemeenten en hebben als doel de banden tussen verschillende stadszones te verbeteren en de breuken tussen sommige stadsterritoria te verkleinen. Ze zullen worden geleid door meerdere gewestelijke en gemeentelijke actoren onder supervisie van het Gewest.



BRUSSEL [HER]VEROVERT HAAR BUITENRUIMTE. DE OPENBARE RUIMTE IN DE DUURZAME WIJKCONTRACTEN

Aglée Degros en Michiel

De Cleene (foto's)

2014, 239 p.

aanbevolen prijs: 25 €

ook beschikbaar in het Engels

(ISBN 9782930774022)



9 782930 774015



BRUSSEL GETOETST OP INSPRAAK. DE WIJKCONTRACTEN ALS OEFENINGEN

Mathieu Berger en Pauline

Beugnies (foto's)

2008, 163 p.

aanbevolen prijs: 20 €



9 782960 074956



IN BRUSSEL, DICHT BIJ ONS. ARCHITECTUUR IN DE WIJKCONTRACTEN

Maurizio Cohen en Marie-Françoise

Plissart (foto's)

2007, 216 p.

aanbevolen prijs: 25 €

ook beschikbaar in het Engels

(ISBN 9782960074932)



9 782960 074925



BRUSSEL 2040. DRIE VISIES VOOR EEN METROPOOL

Collectief
(onder leiding van Pierre Dejemepe en van Benoît Périlleux)

2012, 93 p.
aanbevolen prijs: 14 €



BRUSSEL, DE TORENS, DE STAD

Collectief
(onder leiding van Pierre Dejemepe)

2010, 171 p.
aanbevolen prijs: 25 €



BRUSSELS ERFGOED

Collectief

2009, 177 p.
aanbevolen prijs: 15 €
ook beschikbaar in het Chinees
(ISBN 9782930457536-uitgeput), in het Duits
(ISBN 9782930457512), in het Engels
(ISBN 9782930457383), in het Japans
(ISBN 9782930457543)
en in het Spaans
(ISBN 9782930457529)



HANDBOEK VAN DE BRUSSELSE OPENBARE RUIMTEN

Marie Demanet en Jean-Pierre Majot

1995, 163 p.
aanbevolen prijs: 20 €
beschikbaar via de bestelbon op de site
www.stedenbouw.brussels