

ERFGOED BRUSSEL



Speciaal nummer
Open Monumentendagen
September 2019 | Nr031

Dossier **EEN PLAATS VOOR KUNST**

EPIM

INTERNATIONAAL FOTOGRAFISCH EXPERIMENT MET MONUMENTEN

Van de sensibiliseringsacties die de Urban.brussels op touw zet in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, heeft het Internationaal Fotografisch Experiment met Monumenten in de loop van de jaren voortdurend aan belang gewonnen.

Deze wedstrijd, die voor het eerst werd georganiseerd in Catalonië in 1992 en waaraan het Brussels Gewest sinds 1998 deelneemt, maakt het mogelijk om via een wijd-verbrede techniek, de fotografie, de aandacht van jonge leerlingen te vestigen op de erfgoedrijckdom van hun gewest. De wedstrijd staat open

voor alle Brusselse scholen van alle richtingen en kon ook dit jaar weer op heel wat belangstelling rekenen bij de leerkrachten en directies.

Meer dan 800 leerlingen uit 24 scholen zonden foto's in. Door hun deelname leerden ze het erfgoed van hun stad op een andere manier kennen, namelijk doorheen de lens van hun fotooestel en ontdekten ze elementen die ze anders niet zouden opgemerkt hebben.

Ontdek onder de luifels van de Sint-Gorikshallen de 25 foto's die dit jaar werden geselecteerd uit de meer dan duizend ingestuurde foto's.

Tentoonstelling gratis toegankelijk van 2 september tot 31 oktober 2019 onder de luifels van de Sint-Gorikshallen, Sint-Goriksplein in Brussel.

Organisatie : Urban.brussels.

BVB



Daniella FRUNZA
Sint-Pieterscollege
Koninginnelaan,
Brussel-Laken



Axel Syed RAHMAN
Sint-Guido-Instituut
Tuinen van het Erasmushuis, Anderlecht



Pauline COPPOLA
Sint-Lukas Kunsthumaniora
Kanal, Brussel



Xavier MOREA
INRACI
Belliardstraat, Brussel



Zoé DUBOIS
Institut de la Vierge fidèle
Place de Jamblinne de Meux, Schaerbeek



Chems TARKHANI
INRACI
Wiels, Vorst



Dzaneer BINAY
Institut Charles
Gheude
Skatepark
Kapelleplein, Brussel



Jwana HAMAD
 Institut Saint-Thomas d'Aquin
 Varkensmarkt, Brussel



Mahmoud ALAHMED
 École communale Henri Frick
 Seutinstraat, Schaarbeek



Louise VAN DEN EYNDE
 Sint-Jan Berchmanscollege
 Thurn en Taxis, Brussel



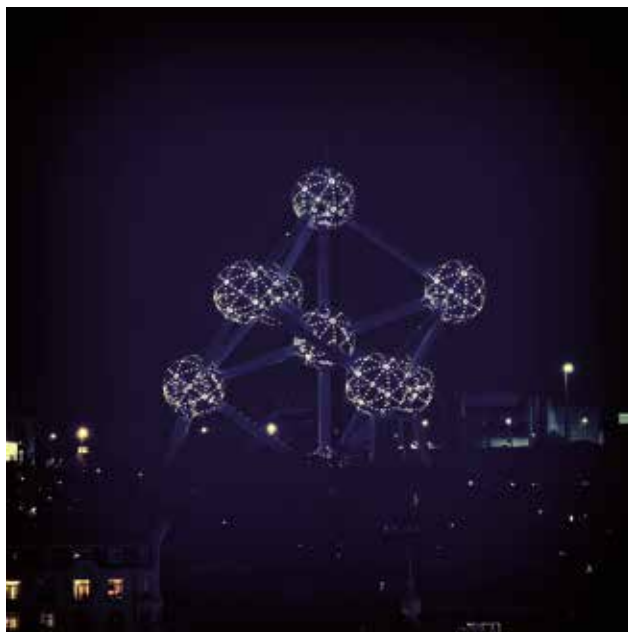
Florian CUYPERS
 INRACI
 Sint-Jan-de-Doperkerk in het Begijnhof, Brussel



Fayçal EL OUAMARI
Institut de la Vierge fidèle
Leuvensesteenweg, Sint-Joost-ten-Node



Felix VERMEIREN
Sint-Lukas Kunsthumaniora
WTC Torens, Brussel



Maxim ANDREEV
École européenne Bruxelles 2
Atomium, Brussel-Laken
© www.atomium.be - Sabam, Belgium 2019



Quentin SCHERRER
Institut Saint-Dominique
Budabrug, Brussel-Laken



Brunelle CHIRONGOZI
Athénée royal de Ganshoren
Koninklijke Vlaamse Schouwburg, Brussel

Loane WAUTHIER
Institut Saint-Dominique
Koninklijk Paleis, Brussel-Laken

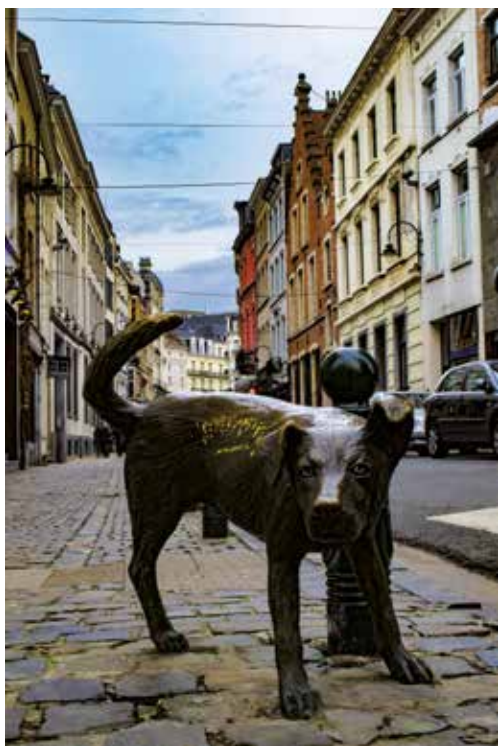




Thibaut DIERICKX
Athénée royal d'Auderghem (implantation La Brise)
Grote Markt, Brussel



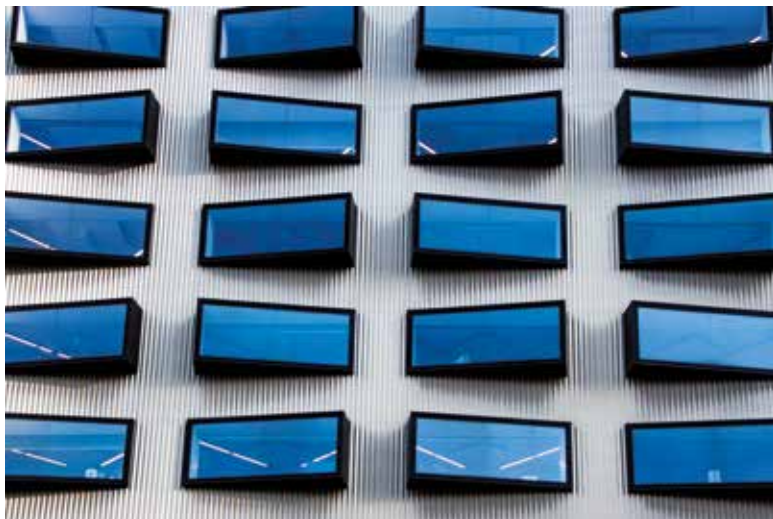
Diego PETTINARI
GO! Atheneum Anderlecht
Regentlaan, Brussel



Arthur OLIVIER
INRACI
Zinneke Pis, Brussel



Sanah CHOUROUHO
INRACI
Straatlantaarn in de Noordwijk



Thanh MAI
 INRACI
 Brabantstraat, Sint-Joost-ten-Node



Hamide BAJRAM
 Sint-Guido-Instituut
 Dapperheidsplein, Anderlecht



Busra GOKSEN
 Institut Saint-Dominique
 Muziekinstrumentenmuseum, Brussel



Mégane CLEEREN
 INRACI
 Kunstberg, Brussel

COLOFON

REDACTIECOMITÉ

Stéphane Demeter, Paula Dumont,
Murielle Lesecque, Griet Meyfroots,
Valérie Orban, Cecilia Paredes,
Brigitte Vander Bruggen

EINDREDACTIE NEDERLANDS

Paula Dumont en Griet Meyfroots

EINDREDACTIE FRANS

Stéphane Demeter

REDACTIESECRETARIAAT

Murielle Lesecque

COÖRDINATIE DOSSIER

Paula Dumont

COÖRDINATIE ICONOGRAFIE

Julie Coppens

AUTEURS/ REDACTIONELE MEDEWERKING

Werner Adriaenssens, Anne-Lise
Alleaume, Jean-Marc Basyn, Amandine
Berry, Guy Conde-Reis, Françoise
Cordier, Thomas Deprez, Paula Dumont,
Jacqueline Guisset, Pascale Ingelaere,
Christophe Loir, Irène Amanti Lund,
Cristina Marchi, Marc Meganck, Griet
Meyfroots, Eric Min, Valérie Montens,
Marie Nobels, Valérie Orban, Cecilia
Paredes, Christian Spapens, Septembre
Tiberghien, Véronique Van Bunnan,
Brigitte Vander Bruggen, Peter Van
Goethem

NALEZING

Koenraad Raeymaekers, Coralie Smets,
Tom Verhofstadt en de leden van het
redactiecomité

VERTALING

Gitracom, Hilde Pauwels, Erik Tack,
Ubiqu Belgium NV/SA

VORMGEVING

Polygraph'

ONTWERPER VAN DE MAQUETTE

The Crew communication nv

DRUK

Graphius Brussels

VERSPREIDING EN ABONNEMENTENBEHEER

Cindy De Brandt,
Brigitte Vander Bruggen
bpeb@urban.brussels

BEDANKINGEN

De families Sergysels en Spanoghe,
Manon Brotcorne, Virginie Luel, Thierry
Mondelaers, Sandrine Tielemans,
Stéphane Vanreppelen

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Bety Waknine, directeur-generaal,
Urban.brussels (Gewestelijke
Overheidsdienst Brussel
Stedenbouw en Erfgoed)
Kunstberg 10-13, Brussel

De artikelen zijn gepubliceerd
onder de verantwoordelijkheid
van de auteurs. Alle rechten voor
het reproduceren, vertalen of
herwerken zijn voorbehouden.

CONTACT

Urban.brussels
Kunstberg 10-13, 1000 Brussel
www.erfgoed.brussels
bpeb@urban.brussels

HERKOMST VAN DE FOTO'S

Mochten er ondanks onze inspanningen
om alle reproductierechten te
betalen toch nog gerechtigden zijn
die niet gecontacteerd werden, dan
worden zij verzocht zich kenbaar
te maken bij Urban.brussels

LIJST MET AFKORTINGEN

CIDEP – Centre d'information, de
documentation et d'étude du patrimoine
KIK-IRPA – Koninklijk Instituut voor
het Kunstpatrimonium / Institut
royal du Patrimoine artistique
KMKG Koninklijk Musea voor
Kunst en Geschiedenis
KMSKB Koninklijke Musea voor
Schone Kunsten van België
MSB – Museum van de Stad Brussel
PSK – Paleis voor Schone Kunsten
SAB – Stadsarchief Brussel
STIB/MIVB Société des Transports
Intercommunaux de Bruxelles/
Maatschappij voor Intercommunale
Vervoer te Brussel
WHI – War Heritage Institute

ISSN

2034-5771

WETTELIJK DEPOT

D/2019/6860/014

Cette revue paraît également
en Français sous le titre
Bruxelles Patrimoines.

Erfgoed Brussel Reeds verschenen

001 - November 2011
Terug naar school

002 - Juni 2012
De Hallepoort

003-004 - September 2012
De kunst van het bouwen

005 - December 2012
Hôtel Dewez

Extra nummer 2013
Het erfgoed schrijft onze geschiedenis

006-007 - September 2013
Brussel, m'as-tu vu ?

008 - November 2013
Industriële architectuur

009 - December 2013
Parken en tuinen

010 - April 2014
Jean-Baptiste Dewin

011-012- September 2014
Geschiedenis en herinnering

013- December 2014
Cultusgebouwen

014 - April 2015
Zoniënwoud

015-016 - September 2015
Ateliers, fabrieken en kantoren

017 - December 2015
Stadsarcheologie

018 - April 2016
De Gemeentehuizen

019-020 - September 2016
Stijlen gerecycleerd

021 - December 2016
Victor Besme

022 - April 2017
Art nouveau

023-024 - September 2017
Natuur in de stad

025 - December 2017
Conservatie op de steigers

026-027 - April 2018
Kunstenaarsateliers

028 - September 2018
Het Erfgoed, dat zijn wij!

Laatste nummers



Extra nummer - 2018
De restauratie van
een uitzonderlijk decor



029 - December 2018
Historische Interieurs



030 - April 2019
Beton



urban
.brussels

SUR BRUXELLES URBANISME ET PATRIMOINE
BSE BRUSSEL STEDENBOUW EN ERFGOED

15 €



ISBN 978-2-87584-182-7