

# BRUXELLES PATRIMOINES

## N°011-012

NUMERO SPECIAL - SEPTEMBRE 2014

Journées du Patrimoine

Région de Bruxelles-Capitale

DOSSIER HISTOIRE ET MÉMOIRE

**PLUS**

Expérience photographique  
internationale des Monuments



UNE PUBLICATION DE BRUXELLES DÉVELOPPEMENT URBAIN

## L'EXPÉRIENCE PHOTOGRAPHIQUE INTERNATIONALE DES MONUMENTS

Depuis 1998, la Région de Bruxelles-Capitale participe à l'Expérience photographique internationale des Monuments. Initié par la Catalogne en 1992 dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine, ce projet a pour objectif de développer chez les jeunes, via la photographie, une approche personnelle et créative de la découverte du patrimoine architectural. Une quarantaine de pays européens y prennent actuellement part.

Ce concours s'adresse à l'ensemble des écoles bruxelloises, toutes années scolaires et sections confondues. Le principe de l'Expérience photographique internationale des Monuments est simple : pendant quelques semaines, les élèves photographient un ou plusieurs monuments ou sites ayant une valeur patrimoniale. Les meilleurs clichés sont sélectionnés par un jury et exposés pendant les Journées du Patrimoine dans l'ensemble des pays participant au projet.

*Découvrez ici les 25 photographies sélectionnées cette année. Elles seront exposées sous les marquises des Halles Saint-Géry pendant les mois de septembre, octobre et novembre 2014.*

BVB

**Kevin FEYAERTS**  
Athénée royal d'Auderghem  
*Église Saint-Jacques sur Coudenberg,  
Bruxelles*



**Alexia GIOT-BOGAERTS**  
Athénée royal de Ganshoren  
*Place des Martyrs, Bruxelles*



**Aurélie PLEHIERS**  
Athénée royal de Ganshoren  
*Monument à la Gloire de l'Infanterie belge, Bruxelles*





Laura BRUNO  
École Decroly

*Vue sur la ville depuis le Mont des Arts, Bruxelles*

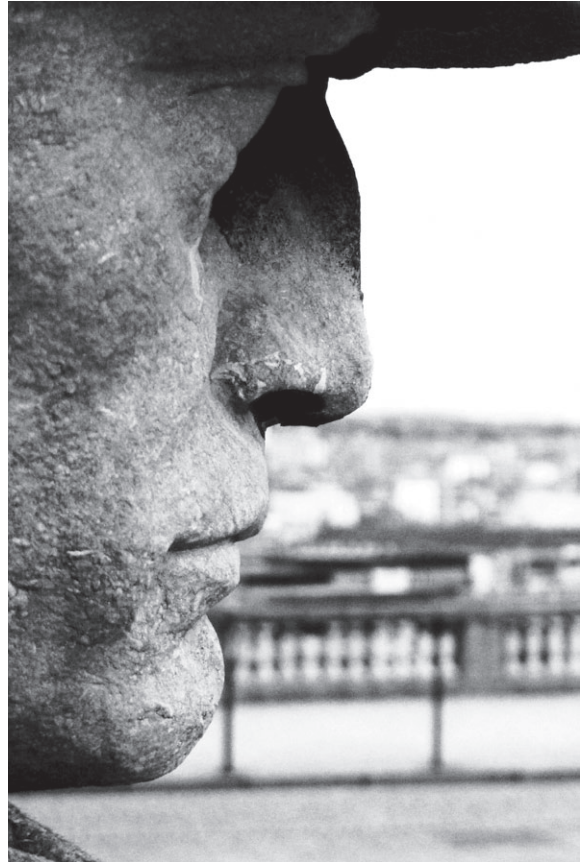
Laura BRUNO  
École Decroly

*Place du Musée, Bruxelles*

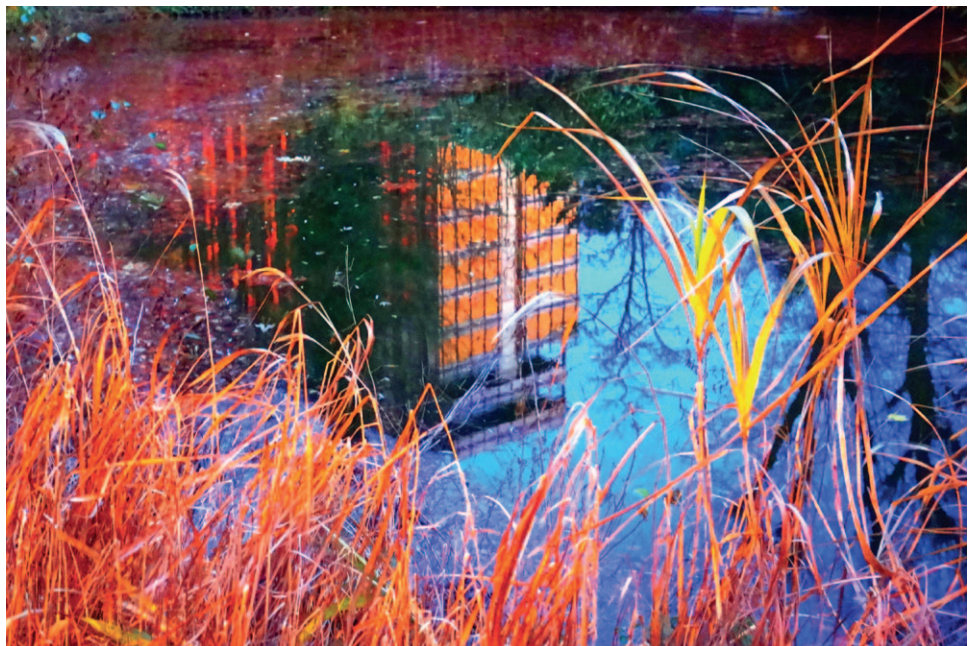




**Théo COLLIGNON**  
École Decroly  
*Vue sur l'hôtel de ville de Bruxelles*



**Johan METZGER**  
École Decroly  
*Monument à la Gloire de l'Infanterie belge, Bruxelles*



**Susan EVEN**  
École Decroly  
*Immeuble de bureaux,  
boulevard du Souverain,  
Watermael-Boitsfort*



**Maya GOLDBERG**  
École Decroly  
*Église Saint-Augustin, Forest*

**Ginger LARSIMONT**  
École Decroly  
*Monument aux Ixellois morts au champ d'honneur, Ixelles*



**Rebecca KATAJISTO**

École européenne Bruxelles 2

*Vue depuis les arcades du Cinquantenaire,  
Bruxelles*



**Laura SOTO VEPSÄLÄINEN**

École européenne Bruxelles 2

*Moulin, Woluwe-Saint-Lambert*



**Ivonna PRINCE**

École européenne Bruxelles 2

*Palais royal, Bruxelles*





**Elias HAMDAOUI**  
École professionnelle Edmond Peeters  
*Mémorial aux Gardes forestiers, Forêt de Soignes, Uccle*



**Thanh RODIERS**  
École professionnelle Edmond Peeters  
*Vue depuis la place Poelaert, Bruxelles*





**Andy AYUSO FERRANDIZ**  
 École professionnelle Edmond Peeters  
*Canal, Bruxelles*

**Christ EKEBE KANGE**  
 Institut Charles Gheude  
*Grand-Place, Bruxelles*





**Mehdi BOULGHALEGH**

Institut Redouté-Peiffer

*Vue sur la ville depuis le Mont des Arts, Bruxelles*

**Mehdi BOULGHALEGH**

Institut Redouté-Peiffer

*Place du Musée, Bruxelles*



**Jonathan DELMOTTE**  
Institut Redouté-Peiffer  
*Mont des Arts, Bruxelles*



**Leonor MORCILLO GOMEZ**  
Institut Saint-Dominique  
*Tour & Taxis, Bruxelles*





**Maxime PLEINEVAUX**  
Institut Saint-Dominique  
*Forêt de Soignes*

**Wendy DE COSTER**  
Koninklijk Atheneum Anderlecht  
*Parc du Cinquantenaire, Bruxelles*



**Imane TOULNI**  
Koninklijk Atheneum Anderlecht  
*Musée royal de l'Armée et  
d'Histoire militaire, Bruxelles*



**Sebastian VAN DUN**  
Sint-Jan Berchmanscollege  
*Vue sur l'avenue Rogier, Schaerbeek*



---

## COLOPHON

### COMITÉ DE RÉDACTION

Jean-Marc Basyn, Stéphane Demeter,  
Paula Dumont, Murielle Leseque,  
Cecilia Paredes, Brigitte Vander Bruggen  
et Anne-Sophie Walazyc.

### RÉDACTION FINALE EN FRANÇAIS

Stéphane Demeter

### RÉDACTION FINALE EN NÉERLANDAIS

Paula Dumont

### SECRETARIAT DE RÉDACTION

Murielle Leseque

### COORDINATION DE L'ICONOGRAPHIE

Cecilia Paredes

### COORDINATION DU DOSSIER

Paula Dumont

### AUTEURS / COLLABORATION

#### RÉDACTIONNELLE

Marnix Beyen, Marcel M. Celis,  
Marie-Christine Claes, Stéphane Demeter,  
Paula Dumont, Élisabeth Gybels,  
Michèle Herla, Jean Houssiau, Aude  
Kubjak, Marc Meganck, Benoît Mihail,  
Yves Schoonjans, Brigitte Vander  
Bruggen, Visit Brussels, Monique Weis.

### TRADUCTION

Gitracom, Data Translations Int.

### RELECTURE

Martine Maillard et le comité de rédaction.

### GRAPHISME

The Crew Communication

### IMPRESSION

Dereume Printing

### DIFFUSION ET GESTION DES ABONNEMENTS

Cindy De Brandt,  
Brigitte Vander Bruggen.  
bpeb@sprb.irisnet.be

### REMERCIEMENTS

Olivia Bassem, Philippe Chartier,  
Denis Diagre, Reinout Labberton

### ÉDITEUR RESPONSABLE

Arlette Verkruyssen, directeur général  
de Bruxelles Développement urbain de la  
Région de Bruxelles-Capitale/Direction  
des Monuments et des Sites, CCN  
– rue du Progrès 80, 1035 Bruxelles.

Les articles sont publiés sous la  
responsabilité de leur auteur. Tout droit  
de reproduction, traduction et adaptation  
réservé.

### CONTACT

Direction des Monuments et des Sites-  
Cellule Sensibilisation  
CCN – rue du Progrès 80, 1035 Bruxelles.  
<http://www.monument.irisnet.be>  
[aatl.monuments@sprb.irisnet.be](mailto:aatl.monuments@sprb.irisnet.be)

### CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Malgré tout le soin apporté à la  
recherche des ayants droit, les éventuels  
bénéficiaires n'ayant pas été contactés  
sont priés de se manifester auprès de la  
Direction des Monuments et des Sites  
de la Région de Bruxelles-Capitale.

### LISTE DES ABRÉVIATIONS

AAM – Archives d'Architecture Moderne  
ARB – Académie royale de Belgique  
AVB – Archives de la Ville de Bruxelles  
CDBDU – Centre de Documentation de  
Bruxelles Développement urbain  
KBR – Bibliothèque royale de Belgique  
KIK-IRPA – Koninklijk Instituut voor  
het Kunstpatrimonium / Institut royal  
du Patrimoine artistique  
SPRB – Service public régional  
de Bruxelles

### ISSN

2034-578X

### DÉPÔT LÉGAL

D/2014/6860/022

Dit tijdschrift verschijnt ook  
in het Nederlands onder de titel  
«Erfgoed Brussel».

